

机密★启用前

2019年4月贵州省高等教育自学考试

## 民族文化概论 试卷

(课程代码：01868)

(考试时间：150分钟)

答卷注意事项：

- 1、请考生必须在答题卡上作答。答在试卷和草稿纸上的无效。
- 2、第一部分为选择题。必须对应试卷上的题号使用2B铅笔将“答题卡”的相应代码涂黑。
- 3、第二部分为非选择题。必须按试题顺序注明大、小题号（大题号只写一次），使用0.5毫米黑色字迹签字笔作答。
- 4、必须在答题区内作答，超出答题区无效。

### 第一部分 选择题（共30分）

#### 一、单项选择题（本大题共15小题，每小题2分，共30分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个符合题目要求的，请将其选出并在答题卡上将相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 在人类文化创造的自然环境中，被称为人类文化天然“摇篮”的是

- A. 河流                    B. 山川  
C. 大地                    D. 大气层

2. 文化模式中的顽固性和劣根性，通常被称为

- A. 文化差异              B. 文化眼镜  
C. 文化堕距              D. 文化倒退

3. 一般我们将文化分为智能文化、物质文化、规范文化和精神文化，下列选项中属于规范文化的是

- A. 科学                    B. 房屋  
C. 文学                    D. 制度

4. 人们常常说博大精深的东方文化，这里的“东方文化”属于

- A. 文化特质              B. 文化圈  
C. 文化丛                D. 文化层

5. 洛阳发展到南北朝时期，规模才“东西二十里，南北十五里，户十万九千余”，在古代城市的发展规模主要受到以下那个因素的限制

- A. 人才                    B. 科学  
C. 交通                    D. 气候

6. 城市形象构建的核心是

- A. 生态环境的改善      B. 房屋的建构  
C. 宗教的发展            D. 机械的普及

7. 下列选项，被称为“城市的客厅”的是

- A. 道路                    B. 建筑  
C. 草地                    D. 广场

8. 被同时称为“世界服装之都”和“世界浪漫之都”的是以下那个城市

- A. 巴黎                    B. 东京  
C. 维也纳                D. 伦敦

9. 当一个强态势文化和一个弱态势文化接触时，通常是弱态势文化要更多的受到强态势文化的影响，一般强势文化会更深刻的影响改变着弱势文化，这种现象常常被称为

- A. 文化涵化的一般优势法则      B. 文化涵化的相互性  
C. 文化的迁移              D. 文化扩散

10. 现代旅游文化整合的前提是

- A. 保持各自的民族精神      B. 能增加经济收入  
C. 减少各地民族特色      D. 能增加旅游人口

11. 中国游客小王泰国旅游，在观看泰国人妖秀的过程中，适应不了现场的表演，双腿一直在发抖，表示没法理解这种表演，这属于

- A. 文化迁移              B. 文化适应  
C. 文化震惊              D. 文化扩散

12. 古代园林建筑中，用来提供游人休憩观景的地方，寓意为停，一般不设门窗，形态不同，通常被称为

- A. 亭子                    B. 小屋  
C. 楼阁                    D. 树

13. 被冠之以“最伤感的城市”是

- A. 北京                    B. 上海  
C. 贵州                    D. 南京

14. 被称为中国民居建筑，建筑强调中轴线和对称布局的是

- A. 四合院                B. 石板房

C. 吊脚楼                    D. 蒙古包

15. 泼水节是哪个民族的习俗

- A. 傣族                    B. 白族
- C. 布依族                    D. 壮族

## 第二部分 非选择题 (共 70 分)

二、名词解释题 (本大题共 5 小题, 每小题 4 分, 共 20 分)

- 16. 旅游文化
- 17. 文化丛
- 18. 文化迁移扩散
- 19. 文化震惊
- 20. 文化身份

三、简答题 (本大题共 5 小题, 每小题 7 分, 共 35 分)

- 21. 简述文化区的特征有哪些?
- 22. 在历史文物保护中, 建筑界提出了防止“建筑性破坏”, 简述“建设性破坏”常见表现形式有哪些?
- 23. 跨文化交流的作用有哪些?
- 24. 简述北京的文化个性有哪些?
- 25. 简述文化存在的四种形态?

四、论述题 (本大题共 1 小题, 每小题 15 分, 共 15 分)

- 26. 论述旅游对我国少数民族地区产生的利弊影响有哪些。